**МОУ Гимназия №4 город Лыткарино Московская область**

**Конспект урока по литературному чтению**

**на тему:**

 **А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…»**
**3 класс**

**УМК «Школа России»**

**Подготовила:**

**учитель начальных классов**

**Пилихина Елена Викторовна**

|  |  |
| --- | --- |
| Пояснительная записка: | Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, то есть, обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию. Поэтому литературное чтение наряду с русским языком – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.Научить учащихся наблюдать, думать, читать, писать, передавать мысль словом – вот основная причина выбора данной темы.Конспект урока составлен по УМК «Школа России» для 3 класса.Данная технологическая карта может быть полезна учителям начальных классов, студентов педагогический вузов и преподавателям.  |
| Тип урока: | открытие нового знания |
| Цель урока: | - познакомить учащихся с произведением А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане…», углубить знания о жизни и творчестве поэта; |
| Планируемые достижения: | - умение пробудить интерес к чтению художественных произведений;- умение выразительного чтения и поэтического слуха учащихся; |
| Формирование УУД: | Познавательные: Умение ориентироваться в своей системе знаний:отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.Регулятивные: Умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; работать по коллективно составленному плану; оценивать правильность выполнения действия; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.Коммуникативные: Умениеоформлять свои мысли в устной форме;слушать и понимать речь других.Личностные: Способность к самооценке. |
| Оборудование урока: | - портрет А.С. Пушкина;- выставка книг А.С. Пушкина;- рисунки учащихся к любимым героям сказок А.С. Пушкина. |
| Организация работы: | фронтальная, групповая, индивидуальная.  |
| План урока: | 1. Организационный момент2. Актуализация знаний3. Постановка учебной задачи4. «Открытие» нового знания5. Физ. минутка6. Первичное закрепление7. Самостоятельная работа с самопроверкой в классе8. Итог (рефлексия учебной деятельности) |
| Список использованных источников: | - Литературное чтение. 3 класс, Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.- Калугин М.А. После уроков: кроссворды, викторины, головоломки. – Ярославль, 1997.- Ладченко А.Л. Использование пословиц на уроках // Начальная школа, 1997- №7.- Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| **1. Организационный момент** (3 мин)*Цель:*- мотивировать учащихся к учебной деятельности посредством создания благоприятной эмоциональной обстановки; | - Встали красиво, выровнялись. Садитесь.Громко прозвенел звонок.Начинается урок.Наши ушки – на макушке,Глазки широко открыты.Слушаем, запоминаем,Ни минуты не теряем.- Ребята! У вас хорошее настроение? Вот такое? ☺. У меня тоже такое настроение. Начнём наш урок. Человек, который хочет научиться выразительно читать, должен уметь управлять мимикой, передавать настроение героя. Предлагаю вам потренироваться. Покажите мне такое настроение: ☺. А теперь, вот такое: ☹. А сейчас, вот такое: 😐. (Дети несколько раз тренируются) | Проговаривают стихотворение – правила поведения на уроке, объясняют, для чего нужно выполнять эти правила. | *Личностные:* Самоопределение(мотивация учения) |
| **2. Актуализация знаний** (5 мин)*Цель:* - актуализировать мыслительные операции необходимые и достаточные для восприятия нового материала: наблюдения, сравнения, аналогии; | **Игра «Собери сказку»**Задание по группам: из отдельных слов сложить полное название сказки(слова написаны на отдельных карточках)Сказка о цареСалтанео сынеегославноми могучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеи о прекрасной ИцаревнеЛебеди- Выразительное чтение отрывка несколькими учениками. Оценивают члены жюри (с каждого ряда).- Докажите, что прочитанное произведение – сказка.- Назовите (прочитайте) повторыВетер на море гуляетИ кораблик подгоняет,Он бежит себе в волнахНа раздутых парусахА сама-то величава,Выступает, будто пава,А как речь- то говорит,Словно реченька журчит.Ветер весело шумит,Судно весело бежитМимо острова БуянаВ царство славного Салтана… | Задание по группамВыразительное чтение отрывка несколькими учениками | *Коммуникативные УУД:* выражение своих мыслей, аргументация своего мнения, учёт разных мнений учащихся. |
| **3. Постановка учебной задачи**(4 мин)*Цель:* - постановка учащимися цели урока, выхода из затруднения;- уточнение и согласование темы урока;- определение средства (алгоритм);- формулирование шагов, которые необходимо сделать для реализации поставленной цели; | - Ребята, вы любите путешествовать? А читать сказки?- Сегодня на уроке мы совершим необычное путешествие, мы отправимся в гости к А.С. Пушкину и познакомимся со сказкой, которая называется "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди".- Я хотела бы взять у вас интервью и узнать, что вы знаете об А.С. Пушкине и, что я ещё могу рассказать и показать вам.- В каком городе родился А.С. Пушкин?(А.С. Пушкин родился в Москве.)- К какому роду принадлежала семья Пушкиных?(Семья Пушкиных принадлежала к старинному дворянскому роду.)- Чем больше всего интересовались в этой семье?(В этой семье интересовались литературой и театром.) - На каком языке, в то время, было принято разговаривать в дворянском обществе?(В дворянском обществе было принято разговаривать на французском языке.)- Какую литературу любил Сергей Львович - отец Саши?(Сергей Львович любил французскую литературу.)- Что вы ещё знаете о Сергее Львовиче?(Он собрал большую библиотеку, сочинял стихи на французском языке.)- Кем был дядя А.С. Пушкина - Василий Львович?(Дядя Пушкина был известным поэтом того времени.)- Кто в семье занимался воспитанием и образованием детей?(Воспитанием и образованием занимались иностранцы - гувернёры.)- Что вы знаете о маленьком Саше?(Саша рано научился читать и делал это с большим удовольствием. Своё первое стихотворение сочинил он на французском языке.)- Кто помог Саше понять красоту русского слова, родной природы, силу простого русского народа?(Его бабушка Мария Алексеевна, няня Арина Родионовна и крестьяне семьи Пушкиных.)- Куда А.С. Пушкина отдали учиться в 12 лет?(В Царскосельский лицей.)Когда Саше исполнилось 6 лет, он впервые приехал к бабушке в имение Захарово, что под Москвой. Красота полей, лугов и леса поразили воображение мальчика.Именно бабушка Мария Алексеевна учила внука писать по-русски. Крестьяне семьи Пушкиных: дядька Никита, няня Арина Родионовна рассказывали Саше сказки, которые остались на всю жизнь в его памяти.- Молодцы, ребята, вы много знаете о детстве и семье А.С. Пушкина. | Фронтальная беседе (интервью) | *Регулятивные УУД:*Целеполагание (постановка задачи на основе соотнесения того, что известно и не известно).Планирование (определение последовательности промежуточных целей).Прогнозирование.Формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Формируем умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план). |
| **4. «Открытие» нового знания**(10 мин)*Цель:*- реализация построенного проекта в соответствии с планом;- фиксация нового способа действия в речи;- фиксация преодоления затруднения;- уточнение общего характера нового знания; | - В тексте сказки много слов, которые мы сейчас не употребляем в нашей речи.- Как они называются? (Устаревшие)- На какие две группы, можно разделить эти слова? (Историзмы и архаизмы)- В чём их различие? Приведите примеры слов.- Значения некоторых слов нам понятны, а с другими значениями слов нам помогут разобраться словари.(Толковый словарь Ожегова, этимологический словарь и словарь устаревших слов, на доске карточки со словами.)**Слова из первого отрывка сказки.**Молвить (говорить)Крещёный мир (в то время все люди верили в бога и принимали обряд крещения)Позадь забора (за забором)К исходу сентября (к концу сентября)Светлица (см. словарь Ожегова)Сени (см. словарь Ожегова)Красная девица (красивая)- Почему слово "красный" обозначало "красивый"? На этот вопрос нам поможет ответить этимологический словарь.**Слова из второго отрывка сказки.**Аршин (см. учебник)Гонец (см. словарь Ожегова)**Слова из третьего отрывка.**Сума (см. словарь устаревших слов)Бояре (см. учебник)- Ребята, как вы думаете, зачем художники придумывают различные иллюстрации к сказкам?(Иллюстрации помогают лучше представить то время, в котором жили сказочные герои Пушкина).- Сейчас мы будем отвечать на вопросы по содержанию сказки и рассматривать иллюстрации.**Беседа по содержанию сказки*** Как относится царь к жене, сыну? Почему вы так считаете?
* Что заставило Гвидона превратиться в комары?
* Как наказал свою тетку Гвидон?
* Осуждает ли автор своего героя?
* Почему так захотелось Гвидону иметь чудо-белочку?
* В каком облике отправился во второй раз князь Гвидон к отцу?
* О каком чуде узнал князь Гвидон на этот раз?
* Как оказался князь Гвидоне у царя к третий раз?
* О каком чуде рассказала повариха?
* О каком чуде рассказала ткачиха?
 | Работа с устаревшими словамиРабота со словарямиЧтение первого отрывкаЧтение второго отрывкаЧтение третьего отрывкаОтветы на вопросы и рассматривание иллюстраций к сказке | *Регулятивные УУД:*Целеполагание.Планирование. Прогнозирование.Формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. |
| **5. Физ. минутка.**(2 мин) | О чем-то скрипнет половица,И спице опять не спится;Присев на кровати, подушкиУже навострили ушки…И сразу меняются лица,Меняются звуки и краски…Тихонько скрипит половица,По комнате ходит сказка… |  |  |
| **6. Первичное закрепление**(5 мин)*Цель:*- организовать закрепление знаний о видах одежды, составление таблицы; | 1. Какие выражения встречаются в сказке?2. Кто и как был наказан в этой сказке? Прочтите строки.3. Простил ли их автор? А вы бы простили? Или вам хочется изменить конец сказки?**Характеристика основных героев сказки**Салтан – добрый, доверчивый, любит жену, ребенка, но бывает и несправедливый, гневный. Его настроение меняется.Царь Салтан сидит в палатеНа престоле и в венцеС грустной думой на лице.- Как относится автор к царю?* Князь Гвидон – добрый, справедливый, честный, терпеливый, мужественный, умеет прощать. (Отношение автора)
* Царевна Лебедь – добрая, скромная, щедрая. (Отношение автора)

Повариха, ткачиха, сватья баба Бабариха – злые, эгоистичные, завистливые. (Отношение автора) | Характеристика основных героев сказки | *Регулятивные УУД:*Коррекция (внесение корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона) |
| **7. Самостоятельная работа с самопроверкой в классе**(10 мин)*Цель:*-организовать выполнение учащимися самостоятельной работы;- организовать фронтальную проверку и исправление ошибок; | **Игра «Сказки перепутались»****Задание:** найти строчки к подходящей сказке.**А**Князь Гвидон ей отвечает:«Грусть-тоска меня съедаетПуще прежнего старуха вздуриласьНе дает старику мне покою»Князю Лебедь отвечает:«Не печалься, ступай себе с богом…»**Б**В ноги он к старухе поклонился,Молвил: «Государыня родная!Выбрал я жену себе»Старуха сидит под окошкомНа чем свет стоит мужа ругает:«Распроклятая ты, мошка!»**В**Видит: весь сияя в злате,Царь Салтан сидит в палатеВ дорогой собольей душегрейке,Жемчуги огрузили шею,На руках золотне перстни,На ногах красные сапожкиНа престоле и в венцеС грустной думой на лице.**Г**Князь Гвидон тогда вскочил,Громогласно возопил:«Что ты, баба, белены объелась?Ни ступить, ни молвить не умеешь,Насмешишь ты целое царство»1. Какой эпизод из сказки вам особенно понравился?2. Есть ли у вас любимый герой?3. Кто он? Почему он понравился? (дети получили домашнее задание: сделать аппликацию к сказке/любимый герой, понравившийся эпизод. Показывают и рассказывают). | Каждая команда получает карточку | *Регулятивные УУД:*Контроль (сличение способа действия и его результата с эталоном)Коррекция (внесение корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона) |
| **8. Итог** **(рефлексия учебной деятельности)**(6 мин)*Цель:*- фиксация нового содержания, изученного на уроке;- оценивание учащимися собственной деятельности на уроке; | Вспомни сказку А.С. Пушкина.1. Из трех девиц одна стала царицей, вторая – ткачихой. А третья?
2. Молва о каких чудесах привела царя Салтана в царство его сына Гвидона?
3. Наказал ли царь Салтан сватью бабу Бабариху и завистливых сестёр царицы?

Аннотация к сказкам «Сказка о мертвой царевне», «Сказка о золотом петушке», «Сказка о попе и о работнике его Балде»- Итог, награждение грамотами «За активное участие»- Чему учит сказка?- Какие чувства остались у вас после чтения сказки?- Домашнее задание: Продолжить чтение сказки до стр. 266. Найти и выписать из текста устаревшие слова, объяснить значение этих слов, используя в работе словари.- За работу на уроке оценки получают:- Вы очень хорошо поработали, все молодцы! - Ребята, какое настроение у вас в конце урока? Покажите мне на ваших смайликах. | Организация фиксирования нового знанияНаграждение грамотамиЗапись домашнего заданияВыставление оценок | *РегулятивныеУУД:*Контроль (сличение способа действия и результата с заданным эталоном).Оценка (осознание того, что уже усвоено, осознание качества и уровня усвоения)  |